



*The Image of the Cosmos in the Configuration of Landscape in the Shaft-Tomb Culture (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Hernández Díaz, Veronica*

*Título del libro: Landscape Aesthetics in the Americas, XXXVII Coloquio Internacional de Historia del Arte*

*País: México*

*Lugar de publicación: México*

*Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México*

*Año de publicación: 2018*

*ISBN del Libro: 978-607-02-6291-3*

*Formato: Electrónico*